



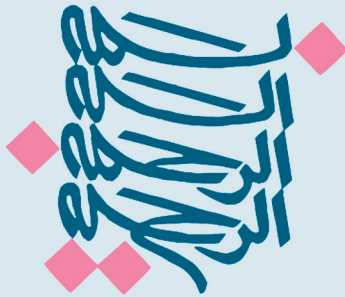
وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی
معاونت بهداشت
دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس
اداره سلامت کودکان

بسته توانبخشی خانواده - محور

درک شنیداری

در کودکان ایرانی از تولد تا ۵ سالگی





جمهوری اسلامی ایران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی	
مجله چاپ و انتشار کتاب	
شماره پیکربندی: ۲۱۸۷۷۳۳ تاریخ صدور: ۱۳۹۹/۱۱/۱۴	مشخصات کتاب نام: بسته نوابختنی خانواده_محور (درک شنیداری) نویسنده/نویسندگان: فریبا یادگاری مترجم/مترجمان: گردآورنده/مصحح/اسیر نقش ها: قطع کتاب: رحلی رده سنتی: بزرگسال شاباه مجوز: ۹۰۵۷۳۴۵۰۴۵۱۸۹۳
تعداد صفحه: ۲۴ شاباک/شاباک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۰۷-۴۴-۲	مشخصات ناشر نام ناشر: انتشارات ماندگار
شماره پروانه نشر: ۷۷۶۸	دقت توسعه کتاب و کتابخوانی
	

عنوان و نام پدیدآور: بسته توانبخشی خانواده - محور: درک شنیداری / نویسندگان فریبا یادگاری... [و دیگران]: تصویرسازی شقایق وفائی، مریم قلی پور، نگار رئیسی؛ به سفارش دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس - وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، با همکاری دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی.

مشخصات نشر: قم: اندیشه ماندگار، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۲۴ ص. : مصور (رنگی)؛ ۲۲ × ۲۹ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۰۷-۴۴-۲

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: نویسندگان فریبا یادگاری، اکبر داروئی، طلیعه ظریفیان، عطیه اشتري، نیره مهدی پور شهرپور، مرتضی فرازی، لیلا قلیچی...

عنوان دیگر: درک شنیداری.

موضوع: ادراک شنیداری در نوزادان - Auditory perception in infants - ادراک شنیداری در کودکان - Auditory perception in children - ناشنوایی در

کودکان - تشخیص - Deafness in children - Diagnosis

شناسه افزوده: یادگاری، فریبا، ۱۳۴۳ - وفائی، شقایق، ۱۳۴۹، تصویرگر - قلی پور، مریم، ۱۳۵۹، تصویرگر - رئیسی، نگار، ۱۳۵۶، تصویرگر
شناسه افزوده: ایران، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی. دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس - دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

شناسه افزوده: University of Social Welfare and Rehabilitation Sciences

رده بندی کنگره: ۵/RF۲۹۱

رده بندی دیویی: ۵۵۷۹۰۲۹/۸۱۶

شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۱۱۶۴۴

وضعیت رکورد: فیبا

بسته توانبخشی خانواده - محور درک شنیداری

به سفارش: دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس - وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

با همکاری دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

نویسندگان: دکتر فریبا یادگاری، دکتر اکبر داروئی، دکتر طلیعه ظریفیان، دکتر عطیه اشتري،

نیره مهدی پور شهرپور، دکتر مرتضی فرازی، دکتر لیلا قلیچی، ابراهیم برزگر بفروئی، مینا فتوحی،

مامک جولایی، عطیه قزوینی، گلنوش گل محمدی، زهرا آقارسولی، دکتر مریم ترامشلو،

سید شهاب الدین حسینی نسب، دکتر کوثر باغبان، رضوانه نائیبیان، زهرا ولی تبار، دکتر مونا ابراهیمی پور،

دکتر سید حامد برکاتی، دکتر حمید رضا لرنژاد، دکتر ناریا ابوالقاسمی، نغمه تشکری

تصویرسازی: شقایق وفائی، مریم قلی پور، نگار رئیسی

ناشر: اندیشه ماندگار

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۹

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۰۷-۴۴-۲



انتشارات اندیشه ماندگار

قم. خیابان صفائیه (شهدا). انتهای کوی بیگدلی. نبش کوی شهید گلدوست. پلاک ۲۸۴

تلفن: ۰۲۵/۳۷۷۴۶۱۶۵-۳۷۷۴۶۱۴۲ همراه: ۰۹۱۲۲۵۲۶۲۱۳



- ۳ مقدمه
- ۴ سخنی با والدین
- ۵ فهرست مهارت های رشد درک شنیداری از تولد تا ۶ سالگی
- ۹ آشنایی با منبع تولید صدا
- ۱۰ توجه به صداهای مداوم
- ۱۰ توجه به جهت تولید صدا
- ۱۱ خوشایندسازی استفاده از سمعک یا دستگاه کاشت حلزون
- ۱۲ بازی شناسایی منبع صدا
- ۱۳ حذف صداهای مزاحم
- ۱۴ نگاه کردن به کودک در زمان صحبت کردن
- ۱۴ استفاده از حالات مختلف چهره در زمان صحبت کردن
- ۱۵ شناسایی صداهای دارای بلندی متفاوت
- ۱۶ صحبت با لحن های مختلف
- ۱۷ شناسایی صداهای مقطع و ممتد
- ۱۸ بازی شناسایی صدای افراد
- ۱۹ صحبت نکردن چند نفر با کودک به صورت همزمان
- ۲۰ توجه به صداهای هشداردهنده
- ۲۱ صحبت کردن با صدای طبیعی
- ۲۱ دادن فرصت پاسخ به کودک
- ۲۲ عدم صحبت با کودک در زمانی که با دهانتان فعالیت دیگری انجام می دهید
- ۲۲ صحبت کردن با سرعت طبیعی
- ۲۳ خواندن شعر و ترانه کودکانه
- ۲۴ تمرین گوش کردن



مقدمه

سال‌های ابتدای کودکی زیربنایی برای کل زندگی فرد است. اگر به نیازها و حیطه‌های تکاملی کودکان در این دوران پاسخ مناسبی داده شود، کودکانی سالم‌تر، با قدرت تفکر و تعقل بیشتر و مهارت‌های عاطفی و اجتماعی بهتری خواهیم داشت. زبان، گفتار، بلع و ارتباط از مهم‌ترین حیطه‌های تکاملی است. زبان موهبت الهی برای برقراری عالی‌ترین رابطه انسان‌ها با یکدیگر است، رشد و تکامل زبان از دوران جنینی با شنیدن صدای مادر شروع شده و پس از تولد به نحو کامل‌تری ادامه می‌یابد. نقش گفتاردرمانی در مسیرشناسایی زود هنگام اختلالات گفتار و زبان و ارائه مشاوره به موقع بسیار حیاتی است. هدف از تدوین این کتاب ارائه اطلاعات و دانش لازم برای پیشگیری از اختلالات ارتباطی و بهبود بخشیدن به موقع از سوی خانواده‌ها است. این آموزش‌ها می‌تواند برای برقراری ارتباط صحیح و تصحیح روش‌های تغذیه‌ای کودکان طبیعی نیز کمک‌کننده باشد. ضمن تشکر از دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی برای تدوین این بسته آموزشی خانواده‌محور، امید است این مجموعه بتواند برای پیشگیری از ایجاد اختلال، اصلاح به هنگام اختلال و ارتقای تکامل کودکان طبیعی مؤثر باشد.

دکتر علیرضا رئیسی

معاون بهداشت

وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

سخنی با والدین

والدین و مراقبان گرامی کودکان سرزمین عزیزمان ایران

این بسته برای استفاده شما طراحی شده است. برقراری ارتباط و رساندن پیام جزو حقوق اساسی هر انسان است. یکی از بهترین ابزارهای برقراری ارتباط، زبان کلامی است یعنی ما با استفاده از کلمه ها و جمله ها می توانیم نیازهایمان را اعلام کنیم و منظورمان، افکار و عقایدمان را به دیگران برسانیم و منظور و عقاید دیگران را بفهمیم. کودکان نیازهایشان را از طریق ایما و اشاره، نشان دادن، لمس کردن شما و حرف زدن اعلام می کنند. اما ممکن است مشکلات گفتار و زبان و اختلالاتی وجود داشته باشد که مانع از حرف زدن یا برقراری ارتباط مناسب کودک شود. این بسته برای کمک به پیشگیری یا کاهش و یا حذف اشکالات و اختلالات ارتباط، زبان، گفتار و بلع کودکان طراحی شده است. همچنین این مجموعه برای کودکانی که رشد طبیعی دارند قابل استفاده است، زیرا به والدین یا مراقبان کودک آموزش می دهد که چگونه بهترین روش ارتباط با کودک را به کار ببرند. اثربخشی این بسته کاملاً به همکاری شما والد یا مراقب گرامی وابسته است. لازم به یادآوری است که در صورت وجود مشکل جدی در رشد ارتباط، زبان، گفتار و بلع (دهانی و دهانی - حلقی) کودک نباید لزوم مراجعه به متخصصان مورد نیاز به ویژه آسیب شناسان گفتار و زبان (گفتار درمانگران) را فراموش کنیم. در صورت مراجعه به متخصصان و شروع برنامه های درمان پزشکی، توان بخشی و گفتار درمانی، این بسته می تواند به شکل کمکی مورد استفاده شما قرار بگیرد. در صفحه ی بعد رنگ های راهنمای استفاده از بسته آورده شده است که در شش حوزه رشد پیش زبانی (مربوط به نوزادی و اوایل کودکی تا ۱۸ ماهگی است یعنی زمانی که کودک هنوز نمی تواند حرف بزند یا اوایل حرف زدن است)، رشد اولیه زبان (در این بسته از ۱۸ ماهگی تا ۵ سالگی را شامل می شود)، درک شنیداری (یعنی فهمیدن کلمه ها و جمله هایی که به کودک گفته می شود)، تولید و تلفظ صداهای گفتاری (یعنی کودک صداهای گفتاری را چگونه تلفظ می کند و آیا گفتار او قابل فهم است)، ناروانی های گفتار و لکنت، بلع و تغذیه نوزادان و کودکان طبقه بندی شده است. شما می توانید برحسب این که کودک در کدام حوزه دچار مشکل است یا کدام حوزه را می خواهید ارتقاء دهید و تقویت کنید صفحه مربوطه را به راحتی از رنگ راهنمای بالای صفحه بیابید.

در ابتدای بسته چک لیست های رشد مهارت های ارتباط، زبان، گفتار بلع آورده شده است. سن تقویمی کودکان را در نظر بگیرید و مهارت های سنی او را با جداول تطبیق دهید. سپس علایم



هشدار یا خطر را که زیر هر جدول آورده شده ببینید. اگر کودک این علایم هشدار را نشان می دهد لازم است بر اساس رنگ به حوزه مربوطه مراجعه کنید تا بتوانید در پیشگیری یا کاهش علایم کمک کنید. به خاطر داشته باشید که این بسته جانشین متخصص گفتاردرمانی نیست و فقط به شکل تکمیلی و در کنار مشورت کردن یا مراجعه به متخصص گفتاردرمانی می تواند کمک کند. البته برای خانواده هایی که کودک طبیعی دارند و فقط می خواهند برای ارتقاء و تقویت مهارت های ارتباط، زبان، گفتار و بلع کودکشان از این بسته استفاده کنند مراجعه به گفتاردرمانی اختیاری است.

فهرست مهارت های رشد درک شنیداری از تولد تا ۶ سالگی

بدو تولد
در واکنش به صداهای بلند و ناگهانی از جا می پرد یا گریه می کند.
به صداهای زیادی از جمله اصوات ریتمیک و آهنگین حساس است.
صدای مادرش را می شناسد و ترجیح می دهد؛ اگر در حال گریه باشد، ساکت می شود.
در واکنش به صداها، سرعت مکیدنش کم یا زیاد می شود.
سه ماهگی
به صدای انسان ها توجه می کند.
با صدای مادرش بیدار یا آرام می شود.
به صدای مادرش با صداسازی واکنش نشان می دهد.
با شنیدن اصوات خودش، آنها را تقلید می کند.
چشم هایش را به سمت منبع تولید صدا می چرخاند.
از شنیدن اسباب بازی های صدادر لذت می برد.
به موسیقی گوش می دهد.
چهار ماهگی
سرش را به سمت منبع صدا می چرخاند.
دنبال صدای انسان ها می گردد.
پنج ماهگی
صداها را به طور خاص جهت یابی می کند.
بین صدای دوستانه و صدای عصبانی تمایز قائل می شود و متناسب با آن واکنش نشان می دهد.
با صداسازی یا توقف گریه به موسیقی واکنش نشان می دهد.
صدای آشنا را از غریبه تمیز می دهد.
شش ماهگی
با لبخند یا صداسازی به صدای انسان ها واکنش نشان می دهد.
با شنیدن صدای مادرش بلافاصله برمی گردد.
به صداهای مختلف عاطفی مادر واکنش متناسب نشان می دهد.
بعضی از صداهایی را که می شنود، تکرار می کند.

هشت ماهگی

سرو شانه هایش را به سمت صداهاى آشنا برمی گرداند.
درک کلمه ها در بافت شروع می شود.
به صدای زنگ تلفن، نام خودش، «نه-نه» و «بای-بای» واکنش نشان می دهد.
وقتی اسم پدرش یا سایر اعضای خانواده برده می شود، به آنها نگاه می کند.
وقتی مادرش می گوید «بیا بغلم» دست هایش را بالا می برد.

یک سالگی

با شنیدن رعد و برق، آماده گریه کردن می شود.
وقتی دعوايش می کنند، اخم می کند.
از شنیدن صداها و کلمه ها لذت می برد.
به دستورات ساده واکنش نشان می دهد.
برخی افعال حرکتی مثل «برو، بیا، بده» را درک می کند.
اشعار آهنگین را دوست دارد.
حدود ۵۰ کلمه را درک می کند.

هجده ماهگی

مهمترین یا آخرین کلمه ای را که می شنود، تکرار می کند.
حدود ۱۵۰ تا ۲۰۰ کلمه را درک می کند.
دستورات ساده را درک می کند.
نام خودش را می شناسد.
آماده درک عبارت های اضافی است.
تصاویر را از روی نامشان تشخیص می دهد.
در صورت درخواست به بینی، دهان، گوش و... خود اشاره می کند.
وقتی نام اشیاء برده می شود، آنها را نشان می دهد.
وقتی نام تصاویر برده می شود، به طور صحیح به آنها نگاه می کند.

دو سالگی

به صدای آگهی های رادیو و تلویزیون علاقه نشان می دهد.
به داستان های ساده گوش می دهد.
با تکان دادن سر به سؤالات بله / خیر پاسخ می دهد.
در واکنش به جمله «یه دقیقه صبر کن» منتظر می ماند.
با شنیدن نام اعضای خانواده، تصویرشان را نشان می دهد.
دستورات با ۲ جزء شاخص را انجام می دهد «مثلاً توپ آبی رو بده».
حدود ۳۰۰ کلمه را درک می کند.
به دستورات حاوی قیدهای «تو، زیر، رو» پاسخ متفاوت می دهد.
ترتیب نحوی کلمه ها را درک می کند.

سی ماهگی



از گوش کردن به داستان های آشنا و خواندن کتاب تصویری لذت می برد.
وقتی صدای خوشایندی می شنود، به دیگران می گوید چه چیزی شنیده است.

از شنیدن آواز لذت می برد.

بین «یکی» و «چندتا» تمایز قائل می شود.

حدود ۵۰۰ کلمه را درک می کند.

از دو دستور مرتبط تبعیت می کند، مثل «توپو بردار و بده به من».

قیدهای «تو، رو، زیر، جلوی، پشت، کنار» را درک می کند.

تفاوت نحوی جمله ها را درک می کند.

تفاوت زیاد میان اندازه ها را درک می کند: بزرگ، کوچک

حرف ربط «و» را درک می کند.

افعال متضاد را درک می کند: برو-بیا، بدو-وايستا، بده-بگیر، بکش-هل بده

تقریباً همه ساختارهای جمله ها را درک می کند.

سه سالگی

به دو دستور غیر مرتبط با هم پاسخ می دهد.

مشتا قانه به داستان گوش می دهد و قسمت های مورد علاقه اش را بارها و بارها درخواست می کند.

به سؤالات ساده «با چه کسی؟ چی؟ کجا؟» با کلمه یا ایما و اشاره جواب می دهد.

ملودی های مختلف را بازشناسی می کند.

حدود ۹۰۰ تا ۱۲۰۰ کلمه را درک می کند.

«کوچک / بزرگ» و «جلو / پشت» را درک می کند.

سه جزء از داستان را به خاطر می آورد.

سه عدد یا کلمه را حفظ کرده و بازگو می کند.

دستور با سه جزء شاخص را انجام می دهد «مثلاً توپ آبی بزرگ را بده».

مفهوم نوبت گیری را درک می کند.

به توضیح دادن «چرا و چطور» علاقه نشان می دهد.

چهار سالگی

به داستان های کوتاه توجه کرده و به سؤالات ساده درباره آنها جواب می دهد.

به داستان های بلند گوش می دهد.

دستور سه بخشی را با رعایت ترتیب انجام می دهد.

عبارت های مربوط به زمان «کل روز، دو هفته» را درک می کند.

حدود ۱۵۰۰ تا ۲۵۰۰ کلمه را درک می کند.

عدد سه را درک می کند.

جمله های ۱۲ هجایی یا ۹ کلمه ای را تکرار می کند.

دو عدد را از آخر به اول تکرار می کند.

بندهای وابسته شامل «اگر، چون، وقتی که» را درک می کند.

بیشتر موارد گفته شده در منزل و مدرسه را شنیده و درک می کند.
پنج سالگی
عبارت های زمانی پیچیده تر «مدت طولانی، سال ها» را درک می کند.
صفات مقایسه ای «بلند/ بلندتر/ بلندترین» و متضاد «قبل/ بعد» را درک می کند.
مفهوم «صفر» را درک می کند.
حدود ۲۸۰۰ تا ۱۳۰۰۰ کلمه را درک می کند.
پنج جزء درون داستان را به خاطر می آورد.
شش سالگی
بیش از ۲۰۰۰۰ کلمه را درک می کند.
شش جزء از یک داستان را به خاطر می آورد.
سه عدد را از آخر به اول تکرار می کند.

علائم هشدار رشد درک شنیداری از تولد تا ۶ سالگی

نوزاد شما نسبت به صداهای ناگهانی و بلند، واکنشی نشان نمی دهد.
با شنیدن صدای شما گریه اش قطع نمی شود.
نسبت به شنیدن صدای اعضای خانواده بی تفاوت است.
با شنیدن صدای شما یا هر صدای دیگر به سمت صدا بر نمی گردد.
صدای شما را از دیگران تشخیص نمی دهد.
صداها یا کلمه هایی را که می شنود، تقلید نمی کند.
در یک سالگی
کلمه های ساده را درک نمی کند.
با شنیدن نام اعضای خانواده، به آنها نگاه نمی کند.
نسبت به صدای موسیقی واکنشی نشان نمی دهد.
معنی جمله های کلیشه ای را درک نمی کند.
به پرسش هایی مانند «این چیه؟» یا «مامان کو؟» پاسخ نمی دهد.
همزمان اشعار کودکانه و حرکات آن را تقلید نمی کند.
جهت صدا را تشخیص نمی دهد.
در دو سالگی
علاقه ای به شنیدن داستان کودکانه و تصویری نشان نمی دهد.
به دستورات شما واکنش نشان نمی دهد.
گفت وگوهای ساده را دنبال نمی کند.
به پرسش های ساده پاسخ نمی دهد.
اشعار کودکانه و داستان های آشنا را کامل نمی کند.



والدین گرامی این بسته اگرچه با توجه به کودکان دارای مشکلات شنوایی یعنی کودکانی که کاشت حلزون شده اند یا از سمعک استفاده می کنند تهیه شده است، برای کودکانی که شنوایی طبیعی دارند هم قابل استفاده است. بنابراین شما می توانید در صورتی که کودکان مشکل شنوایی دارد یا ندارد برای بهبود درک شنیداری او از این بسته استفاده نمایید و باعث تقویت درک و فهم بهتر او از صداها و محیطی و همچنین صحبت های اطرافیان شوید. فقط یک مورد از توصیه ها (خوشایندسازی استفاده از سمعک یا دستگاه کاشت حلزون) مخصوص کودکان دارای مشکلات شنوایی است و برای کودکان دارای شنوایی طبیعی کاربرد ندارد.



آشنایی با منبع تولید صدا (۱)

در حالی که یک وسیله صدا دار را به صدا درمی آورید، کودک را به سمت منبع تولید صدا ببرید و به او نشان دهید و مجدداً آن را به صدا درآورید.



آشنایی با منبع تولید صدا (۲)

در صورت امکان وسیله را به او بدهید و اجازه دهید خودش آن را به صدا درآورد.



توجه به صداهای مداوم (۱)

جاروبرقی روشن است. وسیله ای مانند جاروبرقی، چرخ گوشت یا آبمیوه گیری را روشن کرده و توجه کودک را به صدای آن جلب کنید.



توجه به صداهای مداوم (۲)

جاروبرقی خاموش است. پس از چند ثانیه آن را خاموش کنید و به کودک نشان دهید که دیگر صدایی نمی آید. این کار را چندین بار با وسایل مختلف تکرار کنید.



توجه به جهت تولید صدا (۱)

صدا کردن کودک از پشت سر
کودک را از جهات مختلف (پشت سر، جلو، سمت چپ و راست) صدا کنید تا او به سمت شما برگردد.

توجه به جهت تولید صدا (۲)

برگشتن کودک به سمت منبع صدا
این کار را می توانید با به صدا درآوردن اشیاء صدا دار مثل جفجغه، سوت و سایر وسایل هم انجام دهید.





خوشایندسازی استفاده از سمعک یا دستگاه کاشت حلزون (۱)

زمانی که سمعک را روی گوش کودک می‌گذارید یا دستگاه او را روشن می‌کنید، به او لبخند بزنید.



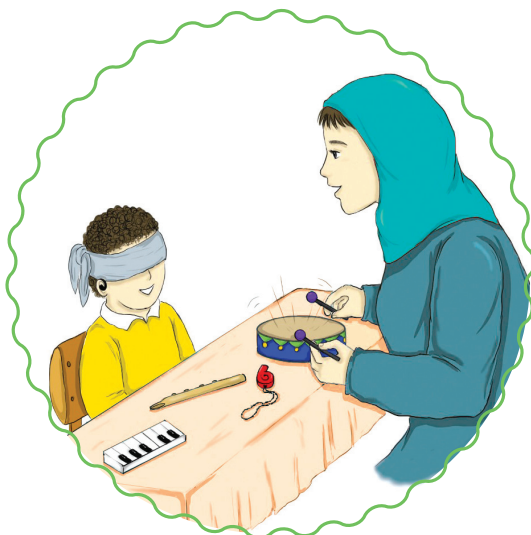
خوشایندسازی استفاده از سمعک یا دستگاه کاشت حلزون (۲)

پس از روشن کردن وسیله، با او بالحن شاد صحبت کنید یا برایش شعر بخوانید و با هم دست بزنید.



بازی شناسایی منبع صدا (۱)

چند وسیله صدا دار را که کودک قبلاً با صدای آنها آشنا شده، جلوی او بگذارید و به او بگویید چشم هایش را ببندد. یکی از وسایل را به صدا درآورید.



بازی شناسایی منبع صدا (۲)

به کودک بگویید چشم هایش را باز کند و بگوید صدایی که شنید، مربوط به کدام وسیله بود.





بازی شناسایی منبع صدا (۳)

در صورتی که پاسخ کودک صحیح بود، او را تشویق کنید.



حذف صداهای مزاحم (۱)

نمونه نادرست

در زمان صحبت با کودک وسایلی را که صدای زیاد دارد، خاموش کنید.



حذف صداهای مزاحم (۲)

نمونه درست

نگاه کردن به کودک در زمان صحبت کردن

هنگامی که با کودکان صحبت می‌کنید، درست رو به روی او قرار بگیرید تا چهره شما را به صورت کامل ببیند. دقت کنید که میزان نور محیط کافی باشد.



استفاده از حالات مختلف چهره در زمان

صحبت کردن (۱)

حالت خوشحالی

با توجه به موضوع صحبت از حالات مختلف چهره در زمان صحبت کردن استفاده کنید.



استفاده از حالات مختلف چهره در زمان

صحبت کردن (۲)

حالت تعجب





شناسایی صداهای دارای بلندی متفاوت (۱)

صدای بلند

با ایجاد صداهایی که بلندی آنها متفاوت است، کودک را با مفهوم صدای آهسته و بلند آشنا کنید و سپس پس از تولید هر صدا از او بپرسید این صدا آهسته (یواش) بود یا بلند؟



شناسایی صداهای دارای بلندی متفاوت (۲)

صدای آهسته



صحبت با لحن های مختلف (۱)

صدای بم

زمانی که برای کودک قصه می گوئید، برای هر شخصیت داستان صدای خاصی تولید کنید که با بقیه متفاوت باشد.



صحبت با لحن های مختلف (۲)

صدای بچگانه



صحبت با لحن های مختلف (۳)

صدای نازک





شناسایی صداهاى مقطع و ممتد (۱)

بوق مقطع

به کودک نشان دهید که بین بعضی صداها سکوت است و بین برخی نیست.



شناسایی صداهاى مقطع و ممتد (۲)

بوق ممتد



بازی شناسایی صدای افراد (۱)

در حالی که چشم‌های کودک بسته است، اطرافیان نزدیک کودک یک به یک با او صحبت می‌کنند.



بازی شناسایی صدای افراد (۲)

بعد از شنیدن صدا، چشم‌های کودک باز می‌شود و او از روی آلبوم تصاویر، عکس فردی را که با او صحبت کرده، نشان می‌دهد.



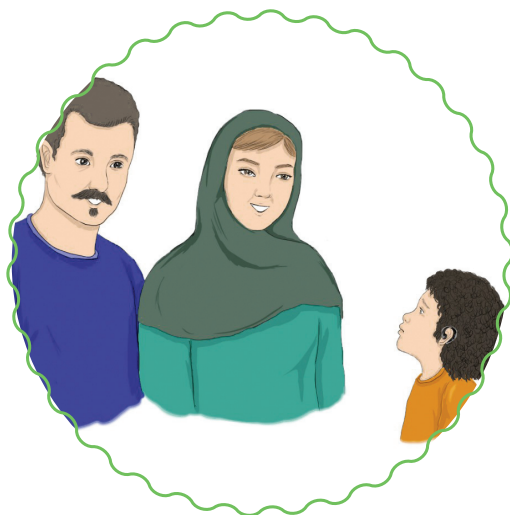
بازی شناسایی صدای افراد (۳)

در صورتی که پاسخ کودک صحیح بود، جایزه می‌گیرد.

صحبت نکردن چند نفر با کودک به صورت همزمان (۱)

نمونه نادرست

در زمانی که می خواهید با کودک صحبت کنید، هر بار فقط یک نفر صحبت کند و تا زمانی که صحبت نفر اول تمام نشده، نفر بعد صحبت نکند.



صحبت نکردن چند نفر با کودک به صورت همزمان (۲)

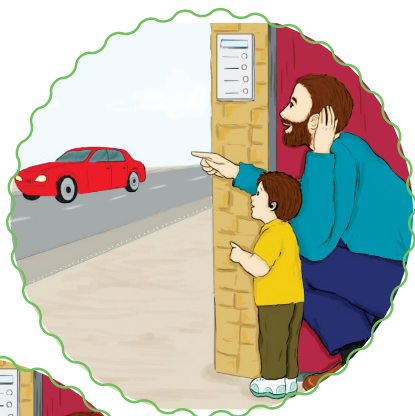
نمونه درست



توجه به صداهای هشداردهنده (۱)

صدای ماشین

کودک را با انواع صداهای آگاه ساز و هشداردهنده آشنا کنید.



توجه به صداهای هشداردهنده (۲)

صدای موتور



توجه به صداهای هشداردهنده (۳)

صدای زنگ در





صحبت کردن با صدای طبیعی

در زمان صحبت با کودک، بلندی صدای شما باید طبیعی باشد، همان طور که با دیگران صحبت می‌کنید.



نمونه درست



نمونه نادرست



دادن فرصت پاسخ به کودک (۱)

مادر صحبت می‌کند و کودک گوش می‌کند. زمانی که با کودک صحبت می‌کنید، بعد از هر یک یا دو جمله به او فرصت پاسخ دادن بدهید.



دادن فرصت پاسخ به کودک (۲)

کودک صحبت می‌کند و مادر گوش می‌کند.



عدم صحبت با کودک در زمانی که با دهانتان فعالیت دیگری انجام می‌دهید (۱)

نمونه نادرست

حین غذا خوردن، سیگار کشیدن یا آدامس جویدن با کودک صحبت نکنید. چون در این صورت نمی‌تواند دهان شما را در حین صحبت کردن به صورت کامل ببیند.



عدم صحبت با کودک در زمانی که با دهانتان فعالیت دیگری انجام می‌دهید (۲)

نمونه درست



صحبت کردن با سرعت طبیعی

در زمان صحبت با کودک، سرعت گفتار شما باید طبیعی باشد. سرعت کم یا زیاد گفتار مانع درک کامل گفته‌های شما توسط کودک می‌شود.



خواندن شعرو ترانه کودکانه (۱)

برای کودک خود، مرتب شعرو ترانه کودکانه بخوانید و همزمان او را تکان دهید.



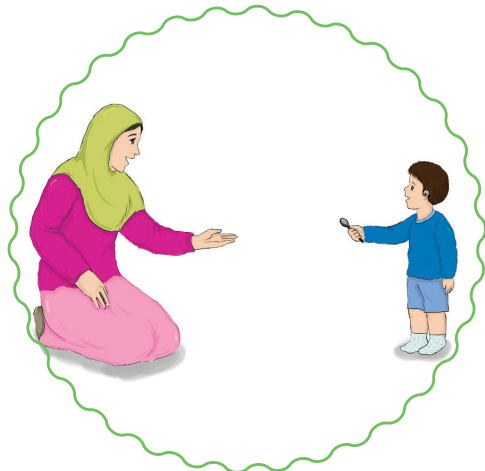
خواندن شعرو ترانه کودکانه (۲)

کودک را تشویق کنید که با شنیدن این ترانه ها دست بزند.



تمرین گوش کردن (۱)

درک گفتار از فاصله نزدیک
به کودک یاد دهید برای فهمیدن گفتار
دیگران، باید خوب گوش کند. چنان چه
کودک از فاصله نزدیک و در محیط بدون
سروصدا، گفتار شما را متوجه می شود، فاصله
خود را از کودک بیشتر کنید تا تلاش بیشتری
برای فهمیدن گفتار شما بکند.



تمرین گوش کردن (۲)

درک گفتار از فاصله دور



تمرین گوش کردن (۳)

همان گفته را زمانی که صدای دیگری در
محیط وجود دارد، بیان کنید.



انتشارات اندیشه ماندگار

۰۲۵-۳۷۷۴۲۱۴۲-۳۷۷۳۶۱۶۵

ISBN 622700744-7

